



23 TRAZOS PARA
LA ESCENA

El Centro Cultural el FoCo,
dentro del marco de su **30º aniversario,**
presenta:

**15º RALLY DE TEATRO
INDEPENDIENTE, 2023
23 TRAZOS PARA LA ESCENA**

Cada año, esta carrera es la determinante de nuevas figuras, resurgen el ánimo y el entusiasmo. El mes de junio es el destinado a la más grande convivencia y competencia de los mejores grupos de Teatro Independiente.



23 TRAZOS PARA
LA ESCENA



15^o RALLY DE TEATRO INDEPENDIENTE

23 TRAZOS PARA LA ESCENA

Dulces Compañías

Puesta en escena de las obras *Bajo el silencio* y *Un misterioso pacto*, de Oscar Liera, donde narra la historia de Nora y Samuel, vecinos de un mismo edificio, cuando conocen a un extraño en el parque y lo invitan a tomar un café a su casa.

ELENCO:

Gloria Andrade* - Nora

Denisse León* - Nora

Christopher Fragoso - El Tipo

Marco Vinicio Estrella - Samuel

*Alternan funciones

DIRECTOR DE ESCENA Rodrigo Caravantes

ESPACIO ESCÉNICO Aurelio Palomino

COMBATE ESCÉNICO Ramón Cadaval

DISEÑO DE VESTUARIO Sheyla Bautista

PRODUCCIÓN GENERAL Escena 77 Producciones

PROD. EJECUTIVA Y DIFUSIÓN Sandra Escamilla

ASISTENTE DE DIRECCIÓN Beatriz Cortés

02 de junio , 8:00 PM





15º RALLY DE TEATRO INDEPENDIENTE

23 TRAZOS PARA LA ESCENA

En el bosque nunca hay silencio

Mario es un anciano de 75 años que vive solo en el bosque con su perro. Los años le han quitado la alegría de la vida y siente que no tiene caso seguir viviendo esa existencia tan vacía, pero la visita inesperada de una vieja amiga le devolverá la fe en un mañana mejor.

Elenco

Mario: Emmanuel Detor

María: Lizeth Aguilasocho

Ana: Laura Fernanda Sosa

Créditos creativos

Escenografía y vestuario: Axel Galíndez y Emmanuel Detor

Iluminación: Emmanuel Detor

Musicalización: Axel Galíndez

03 de junio, 1:00 PM





15º RALLY DE TEATRO INDEPENDIENTE

23 TRAZOS PARA LA ESCENA

Cuentos que parecen chiste pero son anécdota...

La gran elección para gobernar el país de Nunca Jamás está aquí y el Hada Madrina no es una de las candidatas preferidas, por lo que en su último acto de campaña intentará convencer a los votantes a través de situaciones cotidianas del reino.

Dirección: Luis Ángel García

Autora: Ceci Esquivel

Diseño de escenografía: Luis Ángel García y Ceci Esquivel

Diseño de utilería y atrezzo: Ceci Esquivel

Diseño de vestuario y maquillaje: Ceci Esquivel

Diseño de iluminación: Luis Ángel García

Diseño de audio y musicalización: Luis Ángel García

Elenco:

Ceci Esquivel - Hada Madrina

Luis Ángel García - Duende Presentador

04 de junio, 1:00 PM





15º RALLY DE TEATRO INDEPENDIENTE

23 TRAZOS PARA LA ESCENA

Algo por qué vivir

Es el año 2025, se ha promulgado una ley en contra las relaciones homosexuales y la comunidad LGBTTTI, en este contexto Genaro y Ramón una pareja de años pasan su último día juntos antes de comenzar una nueva vida llena de mentiras, mientras hacen un recorrido por lo que fue su relación.

Elenco:

Arturo Candia
Carlos Sangabriel

Producción: Working On A Future.

Iluminación/Asistente: Paulo Miller

Autor y Director: Rodrigo Verástegui

07 de junio, 8:00 PM





15º RALLY DE TEATRO INDEPENDIENTE

23 TRAZOS PARA LA ESCENA

Rosa Mexicano

Una mujer buscando la guía de su sacerdote local, un hombre que duda camino al altar, una mujer puesta en tela de juicio por el sujeto de su deseo, dos que se reencuentran años después de una terrible ruptura, y una vendedora de flores con la respuesta a todas nuestras plegarias, sobreviven en la urbanidad mexicana con consecuencias trágicas, violentas, tristes, liberadoras, reivindicadoras, musicales, y profundamente mexicanas.

Elenco:

XQ, Sofía Rivas, Aaron Mendoza, Álvaro Peralta, Carlos Xavier Castro, Ana Escalante, Aney de la Paz, Brisa Gabriela, ATA

Creativos

Autor y Director: ATA

Grupo Huérfanos Irlandeses Compañía Actoral

Escenógrafo/Iluminador/Vestuarista: Alfredo Márquez

Coreografía: Emma Álvarez Mondragón, ATA

Diseñador Sonoro: ATA

Diseñador Gráfico: Aldo Lugo

Administración de Redes: Carla Velasco

08 de junio, 8:00 PM





15º RALLY DE TEATRO INDEPENDIENTE

23 TRAZOS PARA LA ESCENA

Las viejas ridículas

En un México distópico y afrancesado, dos doncellas recién llegadas a la ciudad intentan abrirse paso en el mundo de la socialité chilanga. Sin embargo, serán víctimas de una rebuscada y macabra broma para darles una lección ejemplar.

Autor: Moliere y versión libre Teatro prángana.

Dirección: Cristina Chaires.

Elenco:

La Grange/ cargador de Mascarilla: Isachar Billak; Du Croisy/ El vizconde de Jodelet: Erick Labrada; Gorgibus: Rodrigo Sánchez Madelón; Ceci Esquivel; Cathos: Noelani Rodríguez; Marotte: Itzel Ramírez; El marqués de Mascarilla: Freddy Gutiérrez

Responsable: Freddy Gutiérrez; Producción: Noelani Rodríguez; Escenografía: Cristina Chaires; Asistencia de dir.: Freddy Gutiérrez; Iluminación: Noelani Rodríguez; Vestuario, maquillaje y realización: Teatro Prángana.

Realización de escenografía: Colectivo Teatro Prángana

Publicidad: Noelani Rodríguez

09 de junio, 8:00 PM



15º RALLY DE TEATRO INDEPENDIENTE

23 TRAZOS PARA LA ESCENA

La Marcha de la Basura

Un grupo de humanos indiferentes ante su estilo de vida, crean una montaña de basura. Al paso del tiempo la montaña se transforma en criaturas que bailan, saltan y juegan esparciendo más basura por todas partes; la relación que se entabla entre los humanos y la basura terminara en graves consecuencias.

Compañía Algarabía, Circo & Escena
Autor y Director: Alberto Villanueva Palma

Elenco:

Alberto Villanueva Palma
María Luisa Juárez Mora
Andrea Lucero Romero Albarrán
Juan Eduardo Trejo Castillo
José Luis Jiménez Zarco
Carla Violeta Diaz Sandoval
Ameyali Esquivel Pérez
Raúl Flores Mendoza

10 de junio, 1:00 PM



15º RALLY DE TEATRO INDEPENDIENTE

23 TRAZOS PARA LA ESCENA

Salvando a Tlali Nantli

Frente a la fogata, dos mujeres (abuela y nieta) originarias de la huasteca hidalguense, relatan la historia sobre el origen del universo a través de títeres de sombra de animales típicos del valle central de México, realizan hincapié en la importancia de cuidar y ser amables con el planeta.

AUTORAS: Beatriz Del Ángel y Lesly Romero

DIRECCIÓN: Edder González

ELENCO

Sijltli.- Beatriz Martha del Ángel Escamilla

Pakilistli.- Lesly Ivette Romero Gonzalez

Títeres y Escenografía:

Adieva Ortega Ordoñez

Norma Angélica Rivera Medina

Yoltzin Emiliano Ortiz Orteg

Staff: Ana Laura Castillo Frías, Paulo Cesar Barranco Galván

11 de junio, 1:00 PM





¿Y si no soy lo que ellos esperan?

Lady Erzébet es una vampira joven a quien sus padres, sus amigos y su novio la tachan de la peor vampira, así que la obligan a morder a un humano para demostrar lo que es; sin embargo, entabla amistad con el humano designado que, como ella, se siente ajeno al resto. Esta obra está dedicada a todos aquellos que nos sentimos fuera de lugar en un mundo lleno de monstruos.

Autor y director: David Alberto Pérez López
Compañía teatral In Lak' Ech

Elenco:

Karen Ariadna Olvera Vázquez como Lady Erzébet; Edgar Girón Castelo como Conde Paole, Sir Orlok, Isaac Córdoba; Angélica Janet Pérez López como Lady Carmilla; Luis Adrián Morín Castro como Lord Ruthven, demonio 2; María de los Ángeles Hernández Martínez como Condesa Paole, demonio 1.

Concepto de vestuario: Edgar Girón Castelo y Angélica Janet Pérez López

13 de junio, 8:00 PM





15º RALLY DE TEATRO INDEPENDIENTE

23 TRAZOS PARA LA ESCENA

Un hombre normal

Edgar amenaza de muerte a Oscar, su psicoterapeuta, al culparlo de su decadencia personal y social, siendo el público partícipe activo del desenlace de dicho conflicto.

Dirección y Dramaturgia: Román Sánchez

Elenco:

Mauricio Domínguez

Darío Montoya

Asistente de dirección: Yorbis Tenorio

Iluminación y Audio: Álvaro García

14 de junio, 8:00 PM





15º RALLY DE TEATRO INDEPENDIENTE

23 TRAZOS PARA LA ESCENA

Emotional Love Corporation

Emotional Love Corporation es una empresa farmacéutica dedicada a elaborar medicamentos que anulen las emociones de las personas, excepto aquellas que estén vinculadas al profundo amor al trabajo. Su eslogan es: "La empresa que vela por tus emociones", pero sólo busca alimentar el sistema económico Capitalista.

Elenco:

Gustavo Romero Ramírez, Jorge González

Paola Palacios, Armii Vega

Teresa Rodríguez, Itsirenae Rodríguez

Roberto Santos, Alejandro García Gutiérrez

Leonardo Alejos, Dave Morez

Dramaturgia y dirección: David Moreno Ramírez.

Dir. coreográfica: Jorge Gonzalez Leyva.

Fotografía: Maia Castrejón.



Libellus

15 de junio, 8:00 PM



15º RALLY DE TEATRO INDEPENDIENTE

23 TRAZOS PARA LA ESCENA

Don Juan Tenorio Unleashed

Narra la disputa de dos gentiles jóvenes -y los más viles también-. Don Juan Tenorio y Don Luis Mejía deciden apostar su orgullo para demostrar quién es el más temible de toda España. Poniendo en juego el honor de sus mujeres, sin saber que esta decisión los llevaría por un camino sin retorno. El destino en contra suya; la parte más oscura del hombre como reflejo de nuestra humanidad.

Adaptación y Dirección: Jorge Romero Calderón.

Producción: Romelli

ELENCO

Don Juan Tenorio - Jorge Romero; Doña Inés de Ulloa - Sofía Wilton; Don Diego Tenorio/Pascual- Ricardo Valdivia; Don Luis Mejía - Eduardo de Albar; Don Gonzalo de Ulloa - Luis Palmer; Marcos Ciutti - Pako Laboa; Brígida - Mabel Albavera; Capitán Centellas - Manuel Queli; Doña Ana de Pantoja - Yeya Lamadrid; Lucía/Tornera - Adriana Ocelli; Abadesa - Letizzia Rangel; Butarelli/Escultor - Hugo Franco
Músico - Marcel Franco.

16 de junio, 8:00 PM

The logo for Romelli, featuring the name in a stylized, gothic-style script font.



**15º RALLY
DE TEATRO
INDEPENDIENTE**
23 TRAZOS PARA LA ESCENA

Tejedora de sueños

Una trabajadora social jubilada, convoca al público a una conferencia para hablar sobre los sueños y su mecanismo, los ejemplos que dará sobre el tema tomarán un giro tan interesante como inesperado a medida que nos cuenta el verdadero motivo por el que los ha convocado.

Autor: Sid Hiram

La Tejedora de sueños: María Marisol

Dirección: Laura De Paz

Producción: Laura De Paz y Creando Mitos

17 de junio, 1:00 PM





15º RALLY DE TEATRO INDEPENDIENTE

23 TRAZOS PARA LA ESCENA

Sobre la espera y El daño que causa el tabaco.

La espera para la presentación de una pasarela de modas genera una serie de desafortunados eventos para Iván e Irene, los cuales serán los nuevos e impuestos conferencistas que tendrán que asumir la responsabilidad de entretener al público, incluso cuando ellos sean parte del trágico chiste que es la vida.

ELENCO:

Citlalli Lobaco

Irwin Montenegro

Vania Lizardi, Directora, Productora, dramaturga

Alejandra Jordá Bautista (JABA), Productora y gestora

Claudia Borjas, Diseñadora

Noelani Rodríguez, Iluminadora

Luis Hernández, Redes sociales y publicidad digital

METANOIA

18 de junio, 1:00 PM



Nostalgia Me

Una rapsodia hecha desde el corazón [roto], una serie de conversaciones que [nunca] sucedieron y pensamientos que llegan (atormentan) justo antes de NO poder dormir.

Elenco:

Perla Manrique

Bibi Guzmán

José Ángel González

Diego Aviña

Valeria Humbert

Diego Celaya

Santiago Santibáñez

Productor: Fernando Roa.

Autor y Director: Luis Antonio Solórzano.

Diseño de publicidad y marketing: Fernando Roa.

Música: Santiago Santibáñez.

21 de junio, 8:00 PM





**15º RALLY
DE TEATRO
INDEPENDIENTE**
23 TRAZOS PARA LA ESCENA

Ícaro Jaguar

Un padre busca incansable a su hijo secuestrado y víctima de la desaparición forzada. La violencia sistemática en un universo de escalada programática y espiral a través del tiempo y la historia de nuestra nación.

AUTOR Y DIRECTOR:

Roberto Vázquez Montoya

ACTOR:

Gustavo Cortés García

22 de junio, 8:00 PM





15º RALLY DE TEATRO INDEPENDIENTE

23 TRAZOS PARA LA ESCENA

Avelina

Avelina es una bruja que es víctima de un amor fantasma, se esfuerza en crear una pócima para cautivar el corazón de su crush, un mago narcisista, solo que para lograrlo tendrá que pasar por muchas pruebas que este le pondrá en su camino. ¿Logrará Avelina cautivar su corazón?

Dramaturgia, Dirección y Producción: Jennifer Valentina

Elenco 1:

Guadalupe Marín

Amada Damaris

Elenco 2:

Matilde Castañeda

Alicia Moreleón

Estefany Chimil

Asistencia Técnica: Nicolas Dector

JV Films & Productions

23 de junio, 8:00 PM

AVELINA



15º RALLY DE TEATRO INDEPENDIENTE

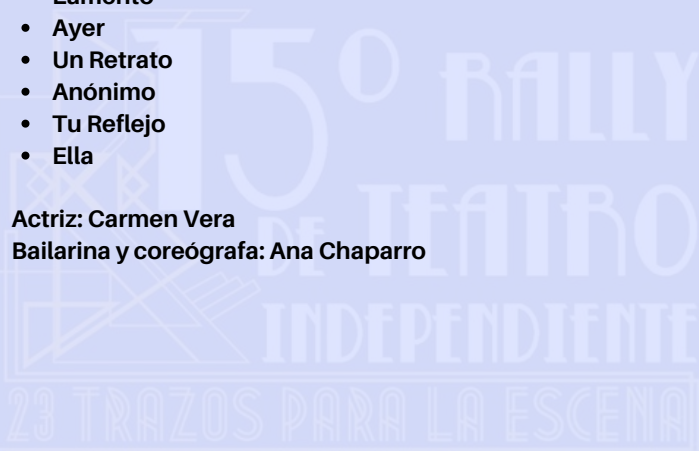
23 TRAZOS PARA LA ESCENA

Danzas Urbanas Colectivo-RITO

- Ángel Urbano
- Con las alas Caídas
- Lamento
- Ayer
- Un Retrato
- Anónimo
- Tu Reflejo
- Ella

Actriz: Carmen Vera

Bailarina y coreógrafa: Ana Chaparro



24 de junio, 1:00 PM





15^o RALLY DE TEATRO INDEPENDIENTE

23 TRAZOS PARA LA ESCENA

Como me ves, te verás

Hermenegilda Anacleta, una mujer de la tercera edad, relata su vida desde la niñez hasta la actualidad. Designando un peculiar nombre para cada etapa de su vida, Anacleta nos confiesa cómo los altibajos de su vida afectan su proceso de senectud.

Compañía: Viriyí, Me hace sonreír

Autoría y Dirección: Viridiana Meléndez Sánchez

Jonathan Bello Solís - Productor,
Brenda Sánchez Corona - Violinista

Viridiana Meléndez Sánchez (Viriyi Mel) - Actriz

25 de junio, 1:00 PM





15º RALLY DE TEATRO INDEPENDIENTE

23 TRAZOS PARA LA ESCENA

Paco Potter y la cámara de los secretos

Un mago encuentra un artefacto que le revela los secretos y deseos más oscuros de quien lo use, dos maestros y una alumna vivirán en carne propia lo poderoso de este artefacto dejándolos a la merced de sus propios deseos y pasiones.

Elenco:

Paco Comaduran, Karen Sanz

Airam Ledesma, Victor Kawas y Nancy Rodríguez.

Idea Original y libreto

Victor Kawas

Dirección: Paco Comaduran y Victor Kawas

Producción: Mariana hernandez, Belem Velazquez y Lilith Wallace

Audio y grabación: Maikol Pizaña

Imagen, AI y multimedia: Maikol Pizaña

27 de junio, 8:00 PM





**15º RALLY
DE TEATRO
INDEPENDIENTE**
23 TRAZOS PARA LA ESCENA

La verdad maldita

Dicen "La verdad os hará libres", pero ¿algunas verdades destruyen? Tal vez entre la lucha milenaria entre la verdad y la censura hay muy delgadas líneas, que pueden inclinar la balanza entre la creación y la destrucción ¿quién moverá esos hilos?, ¿las redes sociales que se han convertido en juez y parte en la sociedad mundial?

Original del escritor mexicano Mario Roberto Urduñuela
Dirigida por Raquel Palomares López

ACTUAN POR ORDEN DE APARICIÓN:

Nazir "Lobo" Martínez, Omar Mejía, Angélica Rougerio
Nancy Lilian Vázquez Ramírez, Diana Texocotitla
Daniel Resendiz, Asunción Briones
Juana García Silva, Blanca Estela Rayón
Astrid Yamed Rodríguez Quiroz
Nadia Melisa Silva Vázquez

28 de junio, 8:00 PM



NUESTRO JURADO

CARLOS GUIZAR

SEMBLANZA



Actor y director escénico, arquitecto de la imagen, caracterizador, diseñador de maquillaje. El maestro Guízar tiene 50 años dedicado a la escena, con más de 190 obras de teatro, cine y televisión, bajo la creatividad de los más grandes directores. Ha creado la imagen de grandes actores, personalidades públicas, políticos etc.

JURADO

NUESTRO JURADO

PATRICIA CHAUERO

SEMBLANZA



Licenciada en Literatura Dramática y Teatro por la Universidad Nacional Autónoma de México (2004), realizó la Especialización en Gestión cultural y política cultural del Posgrado virtual de la Organización de Estados Iberoamericanos, el Centro Nacional de las Artes y la Universidad Autónoma Metropolitana (2006). Maestra en Sociología por la Universidad Iberoamericana (2016).

JURADO

NUESTRO JURADO

GUADALUPE LEZAMA

SEMBLANZA



Guadalupe Lezama. Veracruz, 1979. Estudió Letras Hispánicas en UAM Iztapalapa y la FFYL de la UNAM.

Da cursos de apreciación literaria en todos los niveles educativos, lectora en voz alta, promotora y gestora cultural. Se ha especializado en la pronunciación medieval de Celestina, su conocimiento de la obra le ha permitido participar en la revista internacional Celestinesca y su trabajo está documentado en Celestina Virtual.

JURADO

NUESTRO JURADO

FERNANDO HUERTA

SEMBLANZA



Fernando Huerta Zamazona Actor cantante director mexicano. Egresado de la ENAT se ha especializado en el teatro físico, la actuación corporal y la técnica vocal. Ha participado en más de treinta montajes profesionales con destacados directores como Bruno Bert, Claudia Pías, Alida Martínez, Claudio Valdés Huri y Agustín Meza. En 2018 ingresa a la Compañía Nacional de Teatro donde fue parte del elenco estable hasta 2023 y donde trabajó con Enrique Singer, Alberto Lammiz, Raúl Quintanilla y Daniela Parra. Como director destaca la creación del personaje de cabaret down Femi Jackson y la banda de los payasos Negros.

Se destaca como investigador y docente de técnicas corporales posmodernas, danza butch y teatro ritual.

JURADO

NUESTRO JURADO

CARLOS VIRGEN

SEMBLANZA



Dramaturgo, creador escénico e investigador social. Estudió Filosofía en Birkbeck College y Estudios sobre el Desarrollo en la Universidad de Oxford, Reino Unido. Ha tomado diversos cursos de teatro y actuación en el Centro de Arte Dramático (CADAC), La Capilla, el Círculo Teatral, Foro Contigo América, TADECO y 17 Instituto de Estudios Críticos.

JURADO

PREMIO MARIO FICACHI

MARIO FICACHI

SEMBLANZA



Terminó la carrera de Contador Público en la UNAM (1967-1971). En 1972 estudió Teatro con Juan Carlos Uviedo (Grupo Ergónico) en la Casa del Lago UNAM. En 1992 forma parte de la Compañía Nacional de Teatro. En 1995 obtuvo mención honorífica por mi texto "Calabaza en Tacha" en el Premio de Literatura convocado por Alemania y México. En 2016 lo nombran Vicepresidente del Centro Mexicano de Teatro ITI-UNESCO. En 2018 viajó a China invitado por la UNESCO.

**PREMIO
MARIO FICACHI**

OTRAS ACTIVIDADES

2 junio 20:00 Hrs.

INAUGURACIÓN

13 junio 18:00 Hrs.

**Reporte de aprovechamiento del Premio
"Mario Ficachi"**

20 junio 20:00 Hrs.

Conferencia

**Mi experiencia en coordinación de
marketing, Brisa Téllez**

29 junio 20:00 Hrs.

**HOMENAJE A
CARLOS GUIZAR**

30 junio 20:00 Hrs.

PREMIACIÓN Y CLAUSURA

DIRECTORIO

**Mtro. Wilfrido Momox
Director General**

**Edgar García
Jefe de Foro**

**Rodrigo Maravilla
Coordinación**

**Pablo Cárdenas
Apoyo Logístico**

**Ricardo Velasco
Comunicación**

**Marcos Ramón
Foto y Video**